



23. septembar <i>Prolog</i>	20.00	trajanje: 1h30'	Narodno pozorište u Beogradu Velika scena	Šaubine, Berlin, Nemačka Kris Buš NIJE KRAJ SVETA Režija: Kejti Mičel
25. septembar <i>Svečano otvaranje</i>	20.00	trajanje: 1h30'	Jugoslovensko dramsko pozorište Scena „Ljuba Tadić“	Jan Martens / GRIP i Dens on ansambl, Antwerpen, Belgija SVAKI POKUŠAJ ĆE SE ZAVRŠITI SKRŠENIM TELIMA I SLOMLJENIM KOSTIMA Koreografija: Jan Martens
26. i 27. septembar	19.00	trajanje: 1h	Istorijski muzej Srbije*	Zirlib, Orlean, Francuska GARDIEN PARTY Koncept i režija: Muhamed el Hatib i Valeri Mrežan
26. septembar	21.00	trajanje: 1h10'	Narodno pozorište u Beogradu Scena „Raša Plaović“	Lagartihás tiradas al sol, Meksiko Siti, Meksiko TIHUANA Režija: Lazaro Gabino Rodrigéz i Luisa Pardo
27-29. septembar	19.00	trajanje: oko 1h20'	Medicinski fakultet Institut za anatomiju, amfiteatar**	Bitef i Jugoslovensko dramsko pozorište, Beograd, Srbija Mina Milošević i Tanja Šljivar DR AUSLENDER (MADE FOR GERMANY) Koncept i režija: Bojan Đorđev
27-29. septembar	21.00	trajanje: biće naknadno utvrđeno	Centar za kulturnu dekontaminaciju	Bitef i Centar za kulturnu dekontaminaciju, Beograd, Srbija SVET BEZ ŽENA Autorke: Maja Pelević i Olga Dimitrijević
29. i 30. septembar	18.00	trajanje: 3h30'	Luka Beograd Stari matrez***	Slovensko mladinsko gledališće i Maska, Ljubljana, Slovenija SOLO Autori: Nina Rajić Kranjac, Nataša Keser, Benjamin Krnetić, Marko Mandić
30. septembar	21.00	trajanje: 1h30'	Luka Beograd Plava hala***	A Zeldin kompani, London, Ujedinjeno Kraljevstvo i Odeon teatar, Pariz, Francuska LJUBAV Tekst i režija: Aleksander Zeldin
1. oktobar	17.00 21.00			
30. septembar	18.00	trajanje: oko 1h15'	Bitef teatar	Slovensko mladinsko gledališće i Maska, Ljubljana, Slovenija KRIZE Režija: Žiga Divjak
1. oktobar	20.00			

* Trg Nikole Pašića 11

** Dr Subotića Starijeg 4

*** Žorža Klemansoa 37