

22. septembar PROLOG	18:00 trajanje: 6h	prostor će biti naknadno objavljen	Forsd Entertainment, Šefild, Velika Britanija Forsd Entertainment KVIZULA! Režija: Tim Ečels
23–24. septembar SVEČANO OTVARANJE	18:00 trajanje: 24h	Sava Centar	Trublejn/Jan Fabr, Antwerpen, Belgija Jeron Olislahers, Jan Fabr OLIMP U SLAVU KULTA TRAGEDIJE – PREDSTAVA OD 24 SATA Koncept, režija i scenografija: Jan Fabr
25. septembar	20:00 trajanje: 3h (sa pauzom)	Jugoslovensko dramsko pozorište Scena „Ljuba Tadić“	Slovensko narodno gledališče, Drama, Ljubljana, Slovenija Kolektivno autorstvo BIBLIJA, PRVI POKUŠAJ Režija: Jernej Lorenci
26. 27. septembar	20:00	Narodno pozorište u Beogradu Scena „Raša Plaović“ i Bitef teatar	Narodno pozorište u Beogradu i Bitef teatar, Beograd, Srbija CARSTVO NEBESKO (radni naslov) Režija: Jernej Lorenci
28. septembar	20:00 trajanje: 1h 45'	prostor će biti naknadno objavljen	Talijateatar Hamburg, Nemačka Orhan Pamuk SNEG Režija: Ersan Mondtag
29. septembar	20:00 trajanje: 1h 10'	Atelje 212 Scena „Mira Trailović“	Pozorišna kompanija Mehr, Teheran, Iran Amir Reza Kuhestani (SA)SLUŠANJE Režija: Amir Reza Kuhestani
30. septembar	18:00 20:00 trajanje: 1h 30'	Narodno pozorište u Beogradu Velika scena	Koncertteatar, Bern, Švajcarska Ersan Mondtag, Olga Bah ISTREBLJENJE Koncept i režija: Ersan Mondtag